

Приложение к федеральной образовательной программе

начального общего образования,

утвержденной приказом директора школы

от 30.08.2023г. №1060

‌

 **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа №21» им. В. Овсянникова-Заярского**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании методического объединения учителей начальных классов протокол №1 от 28.08.2023г. | СОГЛАСОВАНОПедагогическим советом,протокол №1от 28.08.2023г. | УТВЕРЖДЕНОДиректором школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В.ТуренкоПр. №1060 от 30.08.2023г.  |



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»**

 («Коммуникативная деятельность»)

 **1 класс**

Составитель рабочей программы:

МО учителей начальной школы

**Нижневартовск, 2023**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю. понимаю» предназначена для обучающихся 1-х классов МБОУ «СШ № 21 им. В. Овсяникова-Заярского».

Программа составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Программа рассчитана на 33 часа (1 час в неделю).

***Цель и курса внеурочной деятельности:***

Развитие навыков смыслового чтения и работы с текстом, формирование читательской компетентности младшего школьника, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

***Задачи курса внеурочной деятельности:***

* формирование умений осознанно читать тексты и работать с различной информацией;
* развивать интерес к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы;
* овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
* освоение основных нравственно-этических ценностей, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.
* воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

***Планируемые результаты курса внеурочной деятельности***

***Личностные результаты***

Обучающийся научится:

* Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
* Ориентироваться в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, понимать их чувства и сопереживать им.
* Осознавать значимость чтения для своего дальнейшего развития, формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.
* Эмоционально отзываться  на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника, различать морально-нравственные нормы и соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
* Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
* Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

***Метапредметные результаты***

***Познавательные УУД***

* Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебных пособиях для передачи информации.
* Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя.
* Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования.
* Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них, анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя.
* Находить нужную информацию через книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет.
* Понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

***Регулятивные УУД***

* Формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать и сохранять учебную задачу урока.
* Развивать умение составлять план для пересказа литературного произведения, контролировать последовательность передачи текста.
* Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
* Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию.

***Коммуникативные УУД***

* Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.
* Прислушиваться к партнёру по общению, фиксировать его основные мысли и идеи, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
* Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
* Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
* Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

***Предметные УУД***

***Виды речевой и читательской деятельности***

***Обучающиеся научатся:***

* осознавать цель чтения, пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература);
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
* соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* читать осознанно, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
* осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.).

***Творческая деятельность***

***Обучающиеся научатся:***

* читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
* составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества  в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
* пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

***Литературоведческая пропедевтика***

***Обучающиеся научатся:***

* находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
* использовать знания о особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* определять героев произведений и характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.

***Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю. думаю, понимаю»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел (модуль) тема** | **Кол-во****часов** | **Форма проведения занятий** | **Электронные ресурсы** |
| 1 | Стихотворение Токмаковой«Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой«Сентябрь» | 1 | Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. | РЭШ <http://resh.edu.ru/> |
| 2 | Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» (2ч.) | 2 | Учимся работать со словом. Значение слова «библиотека». Смысл выражения «величайшее сокровище». Экскурсия в библиотеку. Виды библиотек. |
| 3 | Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» | 2 | Анализ содержания рассказа. Пересказ поплану. Выразительное чтение отрывка из рассказа. |
| 4 | Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» | 1 | Актуализация знаний об авторе.Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа.Выразительное чтение отрывка из рассказа. |
| 5 | Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила». | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Инсценировка отрывка из рассказа. |
| 6 | Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ по плану. Формирование нравственной оценки поступков героев рассказа. Восстановление последовательности событий рассказа. Составление вопросов к тексту. Инсценировка отрывка из рассказа. |
| 7 | Рассказ В.Драгунского«Англичанин Павля»Стихотворение В. Степанова«Что мы Родиной зовём».Готовимся к выразительному чтению стихотворения В.Степанова «Что мы Родиной зовём» | 2 | Актуализация знаний об авторе и его произведении. Прогнозирование содержания произведения.Анализ рассказа. Словарная работа. Инсценировка произведения.  |
| 8 | Рассказ Л.Каминского «Как Петя ленился» | 2 | Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. |
| 9 | Детские энциклопедии о растениях. | 3 | Знакомство с энциклопедиями |
| 10 | М. Пришвин «Ёж» | 2 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. |
| 11 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». | 2 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. |
| 12 | Н.Носов «Живая шляпа» ,«Затейники» | 3 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. |
| 13 | «Гуси-Лебеди» русская народная сказка | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. |
| 14 | Валентина Осеева «Волшебное слово» «Хорошее» | 2 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. |
| 15 | Борис Житков «Храбрый утенок» | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану |
| 16 | Лев Толстой «Филипок» | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану |
| 17 | «Теремок» русская народная сказка | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. Инсценировка сказки. |
| 18 | Корней Чуковский «Мойдодыр» «Телефон» «Федорино горе» | 3 | Анализ содержания стихотворения. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану |
| 19 | «По щучьему веленью» русская народная сказка | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. Инсценировка сказки. |
| 20 | Лев Толстой « Три медведя» | 1 | Анализ содержания рассказа. Составление плана текста. Пересказ произведения по плану. Инсценировка сказки. |
|  | ИТОГО | 33 |  |

***Календарно – тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема занятия** | **Вид деятельности** |
|  | 06.09 | Стихотворение И. Токмаковой«Сентябрь».  | Анализ средствахудожественнойвыразительности: сравнение.Развитие технической сторонычтения. Сопровождающеечтение. Развитиеинтонационного строя речи.Выразительное чтениестихотворения.Взаимная оценкаФормирование осознанного ибеглого чтения. Умениезадавать вопросы посодержанию, отвечать на вопросы, подтверждаяпримерами.Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умениеобмениваться информацией впарной деятельности.Анализ средствахудожественнойвыразительности: описание.Определение главной мыслирассказа. Развитие техническойстороны чтения. Выразительноечтение отрывка рассказа.Анализ содержания рассказа.Словарная работа.Формирование нравственнойоценки поступков героеврассказа. Развитие техническойстороны чтения.Сопровождающее чтение.Развитие интонационного строяречи.  |
|  | 13.09 | Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём?» |
|  | 20.09 | Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» |
|  | 27.09 | Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо» |
|  | 04.10 | Рассказ В. Осеевой «Сторож».  |
|  | 11.10 | Рассказ В. Осеевой «Навестила».  |
|  | 18.10 | Рассказ Е. Пермяка «Кто?».  |
|  | 25.10 | Рассказ В.Драгунского «Англичанин Павля» |
|  | 08.11 | Рассказ В.Драгунского «Англичанин Павля» |
|  | 15.11 | Стихотворение В. Степанова«Что мы Родиной зовём». |
|  | 22.11 | Рассказ Л.Каминского «Как Петя ленился» |
|  | 29.11 | Рассказ Л.Каминского «Как Петя ленился» |
|  | 06.12 | Детские энциклопедии о растениях |
|  | 13.12 | Детские энциклопедии о животных |
|  | 20.12 | Детские энциклопедии о географии. |
|  | 27.12 | М. Пришвин «Ёж» |
|  | 10.01 | М. Пришвин «Ёж» |
|  | 17.01 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». |
|  | 24.01 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». |
|  | 31.01 | Н.Носов «Живая шляпа» |
|  | 07.02 | Н.Носов «Живая шляпа» |
|  | 21.02 | Н.Носов «Затейники» |
|  | 28.02 | «Гуси-Лебеди» русская народная сказка |
|  | 06.03 | Валентина Осеева «Волшебное слово» |
|  | 13.03 | Борис Житков «Храбрый утенок» |
|  | 20.03 | Лев Толстой «Филипок» |
|  | 03.04 | Валентина Осеева «Хорошее» |
|  | 10.04 | «Теремок» русская народная сказка |
|  | 17.04 | Корней Чуковский «Мойдодыр» |
|  | 24.04 | Корней Чуковский «Телефон» |
|  | 08.05 | Корней Чуковский «Федорино горе» |
|  | 15.05 | «По щучьему веленью» русская народная сказка |
|  | 22.05 | Лев Толстой « Три медведя» |
|  |  | Итого 33 ч. |

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет**

РЭШ <http://resh.edu.ru/> <https://m.edsoo.ru/7f410de8>

**Материально – ехническое обеспечение образовательного процесса**

Детская художественная литература. «Занимательная грамматика»

**Учебное оборудование -** компьютер, проектор.